

Lila Bazooka

Sophie Bernado, Basson et effets

Céline Grangey, création sonore

Pour toute question technique, merci de contacter Céline Grangey par mail :
lilabazooka@gmail.com ou au 0620522399

Backline à fournir

- 2 chaises orchestres noire
- 1 cube 1m x 50 cm pour poser le basson ou stand basson
- 1 pupitre
- 2 lampes de pupitres doubles à LED
- 1 grande table (pour un ordinateur + carte son + contrôleurs midi)
- 2 multiprises
- 1 SM58
- 2 x DI
- 1 petit pied de micro
- 1 grand pied de micro
- tissus noir pour habiller la table

Son

- Une console numérique, de préférence CL5, 01V + Ipad pour contrôler la console depuis le poste de Céline
- Système de diffusion, minimum 4 enceintes + 1 sub, puis adapter en fonction de la taille de la salle
- Temps d'installation : pour s'installer les musiciennes ont besoin de deux heures
- Balance : pour caler tout les sons, traitements sonores, prévoir deux heures minimum

Patch

